

Wydział Twórczości, Interpretacji, Edukacji i Produkcji Muzycznej

**MUZYKA W MEDIACH: studia I i II stopnia
plan ustnych egzaminów dyplomowych 2023/2024**

18 czerwca 2024 roku (wtorek)

Egzaminy odbędą się w sali 2.1 (Budynek ROKEiDM, al. 1 Maja 4)

Godz.	Studentka	Przewodnicząca	Promotor/Promotorka	Recenzentka	Członkinie Komisji
11.00	Antonina Bartyś studia I st.	prof. dr hab. Olga Hans	dr hab. Artur Zagajewski, prof. AM	dr Arleta Nawrocka-Wysocka	dr hab. Beata Stróżyńska, prof. AM dr Małgorzata Sułek mgr Aleksandra Bęben
11.45	Oliwia Warnel studia I st.	dr hab. Beata Stróżyńska, prof. AM	mgr Grzegorz Łapiński	dr Małgorzata Sułek	prof. dr hab. Olga Hans dr Arleta Nawrocka-Wysocka mgr Aleksandra Bęben
12.30	Lidia Baczyńska studia I st.	prof. dr hab. Olga Hans	dr Małgorzata Sułek	dr hab. Beata Stróżyńska, prof. AM	dr Arleta Nawrocka-Wysocka mgr Aleksandra Bęben
13.15	Maria Stefańska studia I st.		dr hab. Beata Stróżyńska, prof. AM	dr Arleta Nawrocka-Wysocka	dr Małgorzata Sułek mgr Aleksandra Bęben
14.00	Anna Rollová studia II st.		dr Małgorzata Sułek	dr hab. Beata Stróżyńska, prof. AM	dr Arleta Nawrocka-Wysocka mgr Aleksandra Bęben

Termin oddania pracy i projektu autorskiego do recenzji i do Działu Nauczania

oraz przesłania plików pracy i projektu dyplomowego na adres abeben@amuz.lodz.pl: 4.06.2024 r.